

CHUẨN ĐẦU RA
CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO TRÌNH ĐỘ CAO ĐẲNG CHÍNH QUY

Ngành Thiết kế đồ họa

*(Ban hành theo Quyết định số: /QĐ-CĐBKSG ngày 17 tháng 03 năm 2023
của Hiệu trưởng Trường Cao đẳng Bách Khoa Sài Gòn)*

I. THÔNG TIN CHUNG

1. Tên ngành đào tạo:

- Tên tiếng Việt: Thiết kế đồ họa
- Tên tiếng Anh: Graphic Design

2. Thời gian đào tạo: 2.5 năm

3. Trình độ đào tạo: Cao đẳng

4. Hình thức đào tạo: Chính quy

5. Khối lượng kiến thức toàn khóa: 111 tín chỉ

6. Mã ngành: 6210402

7. Bằng tốt nghiệp: Cử nhân thực hành

8. Đối tượng tuyển sinh: Tốt nghiệp THPT hoặc tương đương

II. MỤC TIÊU VÀ CHUẨN ĐẦU RA CỦA CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

1. Mục tiêu đào tạo (Program Objectives)

1.1. Mục tiêu chung (Program general objectives)

Chương trình đào tạo ngành Thiết kế đồ họa được xây dựng theo định hướng ứng dụng giữa ý tưởng sáng tạo và khả năng cảm nhận thẩm mỹ, thông qua các công cụ đồ họa để tạo ra các sản phẩm, ấn phẩm quảng cáo, mỹ thuật kết hợp với đa phương tiện để phục vụ nhu cầu quảng bá, truyền thông trong sản xuất, kinh doanh nhằm trang bị cho người học kiến thức kinh doanh và quản lý, văn hóa và đào tạo, phục vụ nâng cao đời sống tinh thần của người dân, đáp ứng yêu cầu bậc 5 trong Khung trình độ quốc gia Việt Nam.

Mục tiêu cụ thể (Program specific objectives)

1.1.1. Yêu cầu về kiến thức

- PO1: Ghi nhớ kiến thức cơ bản về chính trị, toán học, văn hóa xã hội và pháp luật đáp ứng yêu cầu công việc và hoạt động xã hội thuộc lĩnh vực chuyên môn.
- PO2: Trình bày và sử dụng được kiến thức về một số hệ thống sản xuất hiện đại và hệ thống sản xuất các sản phẩm đồ họa, các kiến thức về quy trình sản xuất một sản phẩm đồ họa;
- PO3: Xác định được cách dựng sản phẩm đa phương tiện, tích hợp các dữ liệu thu thập, theo kịch bản; kỹ năng thu thập dữ liệu thực tế phục vụ cho việc dựng phim, biên tập âm thanh, dịch vụ web, các hệ màu trên máy tính, hệ thống sản xuất hiện đại và hệ thống sản xuất các sản phẩm đồ họa, các kiến thức về quy trình sản xuất một sản phẩm đồ họa;

1.1.2. Yêu cầu về kỹ năng

- **PO4:** Sử dụng được công nghệ thông tin cơ bản theo quy định, sử dụng được ngoại ngữ cơ bản, đạt bậc 2/6 trong Khung năng lực ngoại ngữ của Việt Nam; ứng dụng được ngoại ngữ vào công việc chuyên môn của ngành, nghề, đọc và hiểu được tài liệu tiếng anh chuyên ngành.

- **PO5:** Phân tích tổ chức và thực hiện đúng qui trình vệ sinh các trang thiết bị cũng như kỹ năng sử dụng thiết bị an toàn lao động, kỹ năng đảm bảo an toàn trong lao động nghề nghiệp;

- **PO6:** Kỹ năng cài đặt và sử dụng được các phần mềm dùng trong thiết kế đồ họa như: phần mềm thiết kế 2D, phần mềm thiết kế 3D, phần mềm dựng phim, game, phần mềm xử lý ảnh và đồ họa, phần mềm xử lý âm thanh và Video,...;

- **PO7:** Thiết kế, hoàn thiện được các sản phẩm đồ họa như: Thiết kế quảng cáo trên biển bảng quảng cáo, trên website hoặc mạng xã hội, trên truyền hình, thiết kế bộ nhận diện thương hiệu, trang bìa sách, dàn trang, trình bày nội dung sách, báo, tạp chí, tranh cổ động, Thực hiện được biên tập, xử lý hình ảnh, video, âm thanh, quay camera, chụp ảnh, xử lý các ảnh tĩnh, ảnh động, tạo lập được một số ấn phẩm chuyên dụng sử dụng nội bộ và tạo lập được các ấn phẩm nhằm mục đích quảng cáo;

1.1.3. Yêu cầu về thái độ

- **PO8:** Thực hiện công việc có đạo đức, ý thức về nghề nghiệp, trách nhiệm công dân; động cơ nghề nghiệp đúng đắn, tôn trọng bản quyền; Thực hiện đúng luật sở hữu trí tuệ trong ứng dụng phần mềm; cần cù, chịu khó và sáng tạo; Thực hiện tốt kỷ luật lao động và thực hiện đúng nội qui của cơ quan, doanh nghiệp;

- **PO9:** Thực hiện trách nhiệm với kết quả công việc của bản thân và nhóm trước lãnh đạo cơ quan, tổ chức, doanh nghiệp, đánh giá được chất lượng sản phẩm sau khi hoàn thành kết quả thực hiện của các thành viên trong nhóm.

2. Chuẩn đầu ra (Program learning outcomes)

2.1. Kiến thức

2.1.1. Kiến thức chung

- **PLO1:** Ghi nhớ kiến thức cơ bản về chính trị, toán học, văn hóa xã hội, pháp luật nói chung và trong lĩnh vực kinh doanh nói riêng để tiếp thu được những kiến thức cơ sở ngành và chuyên ngành.

- **PLO 2:** Trình bày được kiến thức về tạo hình mỹ thuật, kiến thức về đường, hình, khối và một số vấn đề mỹ thuật liên quan;

2.1.2. Kiến thức chuyên môn

- **PLO 3:** Xác định đúng các tiêu chuẩn an toàn lao động;

- **PLO 4:** Xác định được kiến thức cơ bản liên quan đến dịch vụ web và thiết kế giao diện WebSite

- **PLO 5:** Trình bày và sử dụng được kiến thức về một số hệ thống sản xuất hiện đại và hệ thống sản xuất các sản phẩm đồ họa, các kiến thức về quy trình sản xuất một sản phẩm đồ họa;

2.2. Kỹ năng

- **PLO 6:** Phân tích, tổ chức và thực hiện đúng qui trình vệ sinh các trang thiết bị cũng như kỹ năng sử dụng thiết bị an toàn lao động, kỹ năng đảm bảo an toàn trong lao động nghề nghiệp;

- **PLO 7:** Giao tiếp, tìm hiểu và xác định được nhu cầu của khách hàng; Tư vấn được cho khách hàng; Thực hiện được sản phẩm theo yêu cầu của khách hàng;

- **PLO 8:** Thực hiện được việc tích hợp dữ liệu đa phương tiện; Thu thập được dữ liệu ảnh, hình động, video, âm thanh;

- **PLO 9:** Xử lý được ảnh theo yêu cầu thực tế, biết cách phối hợp các thao tác tổng hợp để giải quyết các yêu cầu thực tế;

- **PLO 10:** Biết vận dụng kỹ năng tiếng Anh đáp ứng yêu cầu và mục tiêu công việc; Có khả năng giao tiếp tiếng Anh trong bối cảnh hàng ngày và ứng dụng hệ thống từ vựng, ngữ pháp vào mục đích sử dụng ngôn ngữ theo bối cảnh cụ thể.

- **PLO 11:** Tạo lập được các ấn phẩm dùng cho các lĩnh vực khác nhau như tạo nhãn mác hàng hóa, tạo mẫu logo, tạo mẫu danh thiếp hoặc quảng cáo;

- **PLO 12:** Thực hiện được các dịch vụ liên quan đến thiết kế đồ họa như mỹ thuật, chế bản sách báo, tạo các tranh ảnh quảng cáo, các dịch vụ liên quan đến video số, chụp ảnh số;

2.3. Mức độ tự chủ và trách nhiệm

- **PLO13:** Thực hiện công việc có đạo đức, ý thức về nghề nghiệp, trách nhiệm công dân; động cơ nghề nghiệp đúng đắn, tôn trọng bản quyền; Thực hiện đúng luật sở hữu trí tuệ trong ứng dụng phần mềm; cần cù, chịu khó và sáng tạo; Thực hiện tốt kỷ luật lao động và thực hiện đúng nội quy của cơ quan, doanh nghiệp;

- **PLO14:** Giao tiếp hiệu quả thông qua viết, thuyết trình, thảo luận, đàm phán, làm chủ tình huống;

- **PLO15:** Cập nhật được kiến thức, thực hiện sáng tạo trong công việc; Làm việc được với các môi trường làm việc khác nhau;

- **PLO16:** Thực hiện trách nhiệm với kết quả công việc của bản thân và nhóm trước lãnh đạo cơ quan, tổ chức, doanh nghiệp;

2.4. Trình độ ngoại ngữ và tin học

- Có trình độ tiếng Anh tối thiểu bậc 3/6 khung năng lực ngoại ngữ bậc 6 dùng cho Việt Nam hoặc các chứng chỉ ngoại ngữ tương đương.

- Có trình độ ứng dụng công nghệ thông tin cơ bản theo quy định tại Thông tư số 03/2014/TT-BTTTT của Bộ trưởng Bộ Thông tin và Truyền thông hoặc tương đương.



2.5. Vị trí làm việc sau khi tốt nghiệp

Sau khi tốt nghiệp bậc cử nhân thực hành thuộc chuyên ngành Thiết kế đồ họa, người học có thể làm việc tại rất nhiều vị trí công việc khác nhau từ nhân viên thiết kế sáng tạo đến vị trí quản lý cấp trung trong các doanh nghiệp, tổ chức, hoặc cũng có thể tự hoạt động độc lập và thực hiện các dự án khởi nghiệp kinh doanh ..., nhưng có thể tựu trung lại thành một số nhóm vị trí việc làm như sau:

- CV1: Thiết kế sản phẩm, ấn phẩm quảng cáo và xuất bản;
- CV2: Biên tập, xử lý hình ảnh, video, âm thanh;
- CV3: Thiết kế sản phẩm đồ họa truyền thông đa phương tiện;

2.6. Khả năng học tập, nâng cao trình độ

- Sau khi tốt nghiệp, người học có năng lực tự học, tự cập nhật tiến bộ của khoa học công nghệ trong phạm vi ngành để nâng cao trình độ đáp ứng nhu cầu công việc.
- Tiếp tục tham gia ở bậc học cao hơn để liên thông trình độ đào tạo lên Đại học, Thạc sĩ, Tiến sĩ chuyên ngành Thiết kế đồ họa.

TP. Hồ Chí Minh, ngày 17 tháng 03 năm 2023

TRƯỞNG KHOA

HIỆU TRƯỞNG

Trịnh Hồng lan



TS. Hoàng Văn Phúc

